

BILAN ACTIVITÉ 2019

16.11.2020

SOMMAIRE

01

page 03
INTRODUCTION

02

page 04
**BILAN ACTIVITÉ 2019
EN BREF**

03

page 05
ÉQUIPE

04

page 05
**GESTION ANIMATION
CITÉ DE CHANTIER**

05

pages 06 - 07
CHANTIER CULTUREL

06

page 08
ESSAIMAGE TIERS-LIEUX

07

pages 09 - 10
RÉEMPLOI DE MATÉRIAUX

08

page 10
ZÉRO DÉCHETS

09

page 11
MOBILITÉ DOUCES

10

page 11
JARDIN

11

page 12
**REMERCIEMENT
PARTENAIRES**

12

page 13
BILAN COMPTABLE

13

page 14
LES PERSPECTIVES 2020

01 INTRODUCTION

« *les lieux infinis : des endroits qui sont conçus, pensés et animés de façon à ce que tout soit possible.* »



Take a Wip
© Julie Helie

LE WIP

Le Wip est une association (loi 1901) créée en mai 2016, né de la confluence entre un lieu chargé d'histoire, la Grande Halle (ancien atelier électrique de la SMN), source d'inspiration et de création pour de nombreux porteurs de projets, et un processus, celui des tiers-lieux libres et open-source, basé sur l'échange, la pluridisciplinarité, l'expérimentation, pour développer des services, produits et projets en phase avec les réalités du territoire.

MISSION

Créer des environnements où l'on travaille, échange, crée et découvre de la façon la plus libre et ouverte possible, pour révéler et valoriser le potentiel de chacun, tout en faisant participer à la construction de projets communs, fédérateurs et utiles pour le territoire.

OBJET

- Promouvoir l'économie circulaire, les pratiques collaboratives, la co-construction citoyenne et les modèles sociétaux, culturels et économiques innovants ;
- Permettre l'expérimentation, l'émergence et la pérennisation de projets au service du territoire et de la société en général ;
- Améliorer le vivre-ensemble sur les territoires, en rendant les citoyens, habitants et actifs, acteurs des transformations de leur cadre de vie et de travail.

PRINCIPES D'ACTION

- L'accueil et la coordination d'activités diverses ;
- La mise en place de partenariats ;
- L'organisation de manifestations et de toutes autres initiatives pour aider à la réalisation de l'objet de l'association et favoriser la rencontre et la mixité sociale pour lutter contre l'isolement et favoriser l'inclusion de tous.

02 BILAN ACTIVITÉ 2019 EN BREF

L'objectif du Wip est de proposer des alternatives dans nos façons de travailler, de vivre et d'interagir ensemble, pour un territoire capable de mieux répondre aux défis écologiques et sociaux.

L'année 2019 a été marquée pour Le Wip par la concrétisation du projet de la Grand Halle. Après plus de 3 ans de préfiguration intense et 18 mois de chantier, la Grande Halle a ouvert ses portes en grand le 11 octobre 2019 !

*** Avec le lancement de la préfiguration du plateau circulaire : plateforme de réemploi des matériaux**

En 2019, Le Wip a également poursuivi le développement de ses projets et expériences dans le domaine de l'économie circulaire*, des tiers-lieux (accompagnement de porteurs de projets en région mais pas que...) et de la culture avec la saison 2 du chantier culturel et le démarrage de la programmation au sein de la Grande Halle.

Ces différentes actions ont été l'occasion pour Le Wip de renforcer son action territoriale en coopération avec les partenaires du territoire, à l'échelle du Plateau de Colombelles et de la Région Normandie.

En 2019, Le Wip a également pu valoriser son expertise auprès de collectivités et d'acteurs publics (bailleurs, aménageurs) dans leur projet d'économie circulaire (réemploi de matériaux de construction) et de tiers-lieux.

Tout cela a été permis par la confiance de nos partenaires, le développement de la vie associative et l'implication toujours plus importante des bénévoles Wipers : les ateliers de fabrication, les concerts, les conférences, les chantiers collectifs, les groupes de travail Grande Halle et l'ouverture de la Grande Halle qui a réuni plus de 5 000 personnes, sont autant de petits et de grands moments qui ont permis de souder la communauté des Wipers et de démontrer la vitalité de notre association.



03 ÉQUIPE

Les Wipers sont une grande famille qui s'entraide, se soutient, et adore s'agrandir !

- Ophélie Deyrolle quitte l'association pour la SCIC ;
- Pauline Cescau quitte l'équipe salarié pour de nouveaux horizons ensoleillés ;
- Suite à son stage de fin d'étude Juliana Feral intègre l'équipe en CDD puis en CDI en tant que chargé de mission culture et tiers-lieux ;
- Valentin Blanlot rejoint l'équipe en octobre 2019 en tant que coordinateur réemploi et économie circulaire ;
- En 2019 nous avons aussi été accompagné par : Anna-Lou Tiercelet en stage sur le projet culturel et Malik Louni en service civique sur la médiation auprès des citoyens.

04 GESTION ANIMATION CITÉ DE CHANTIER

La Cité de Chantier, lieu de préfiguration la Grande Halle, devient un atelier de fabrication, ouverts aux collectifs d'artisans et d'artistes !

- 3 chantiers collectifs (février / juillet et novembre) pour prendre soin du lieu.



05 CHANTIER CULTUREL

A la croisée des chemins de l'urbanisme temporaire et de l'urbanisme culturel, le Wip questionne notre rapport au territoire, à ses évolutions, et la façon dont des projets artistiques et culturels nous permettent de porter un regard sensible et décalé sur nos lieux de vie.

ATELIERS / CONFÉRENCES

- 4 ateliers culinaires avec l'AVEC ;
- 1 atelier "construction de mobilier en bois de palette" ;
- 1 atelier "prendre soin de sa maisons et de son corps" ;
- 1 conférence au Pavillon pour le Mois de l'architecture / Chantiers communs « Habiter le projet » ;
- 1 repas artistique - FRICHTI FESTIVAL ;
- 1 plateau radio - Retour d'expérience des grands voisins et bande de sauvages ;
- 3 ateliers customisation d'une caisse à Savon ;
- 1 projection / débat - Hors cadre festival.

REPRÉSENTATIONS ARTISTIQUES ET CULTURELLES

- 5 concerts : Collectif Toujours, Karinn Helbert, MPL ;
- 1 projection de film en partenariat avec le Pavillon ;
- 1 journée d'activités Parents-enfants ;
- 1 lecture musicale dans le cadre du festival Migrant'scène.

UNE RÉSIDENCE ARTISTIQUE / EXPOSITION

Pendant une année, la compagnie artistique, le Ballon Vert, a sillonné le territoire de l'ancienne Société Métallurgique de Normandie, remontant les traces de cette histoire industrielle et les enjeux portés à l'époque au sein de cette culture ouvrière. Ils ont rencontré des ancien.ne.s ouvrier.ère.s, des habitant.e.s, des fils, des filles, des petits fils, des petites filles d'ouvriers, qui ensemble ont habité ou habitent encore un territoire et partagent un récit commun. La résidence de territoire par la compagnie le Ballon Vert a donné lieu à l'oeuvre "In Memory", ensemble de collages et de créations sonores. Ce travail a été visible à la BIBI, pendant le festival Les Plateaux Éphémères et à deux endroits dans l'espace public sur le plateau de Colombelles. Un morceau de ce travail est toujours visible dans la Grande Halle.



© Julie Helie

ACTIONS CULTURELLES

- Ateliers avec 10 classes - Temps forts Villes créatives en partenariat avec Le Pavillon
- "C'est mon patrimoine" : atelier de médiation autour du graffiti avec 2 classes + IEM Hérouville. Partenaires : DRAC et CGET.

CHANTIER OUVERT (VISITES ET PERFORMANCES)

- Un rendez-vous bi-mensuel (visite de chantier les jeudis) organisé par la « permanence architecturale » afin de suivre les évolutions du chantier de réhabilitation de la Grande Halle jusqu'à l'ouverture en octobre 2019 ;
- 11 visites guidées en 2019 qui ont touché entre 100 et 150 personnes ;
- 2 repas de chantier sous la forme de performances culinaires avec L'Arbre à Cuire organisés dans le cadre du chantier ouvert regroupant toutes les entreprises du chantier, la maîtrise d'ouvrage, la maîtrise d'oeuvre, Le Wip et les résidents de la Cité de Chantier.

OCTOBRE 2019

Depuis le déménagement en octobre 2019 dans la Grande Halle, le chantier culturel se termine. Une autre page s'ouvre dans la Grande Halle.

- **Gestion de octobre 2019 à décembre :**
Calendrier timide car : prise en main du bâtiment + gestion à trouver entre la SCIC et l'association ;
...o **Répartition :**
 - Programmeur, billetterie, technique : Asso
 - Sécurité, bar : SCIC



© Snake

06 ESSAIMAGE TIERS-LIEUX

Faciliter les échanges et la coopération autour des tiers-lieux, créer des démarches de co-construction, pour rendre les projets autour des nouveaux modes de travail et du décroisement des activités plus en adéquation avec les besoins du territoire : Le Wip conseille porteurs de projets et collectivités.

- En 2019, le Wip a répondu, aux côtés de la SCET, à un appel d'offres lancé par la Ville de Limoges pour les accompagner sur la création d'un projet de tiers-lieu ESS et développement durable dans l'ancienne caserne militaire Marceau.
- Afin d'accompagner les collectivités et les porteurs de projets de Tiers-Lieux dans leur réflexion, création et mise en œuvre, la Région Normandie a sélectionné des « Grands Partenaires » dont les champs d'expertise permettent de répondre aux besoins des porteurs de projet. L'association Le Wip, de par son expérience et ses compétences en matière de développement de projets de Tiers-Lieux dans des bâtiments à réhabiliter, dans le cadre de démarches territoriales et concertées, fait partie de ces grands partenaires. Le Wip, en 2019, a accompagné 5 collectivités pour leurs projets de tiers-lieux : Clères (76), Avranches (50), Tinchebray (61), Yvetot (76), Lisieux (14).



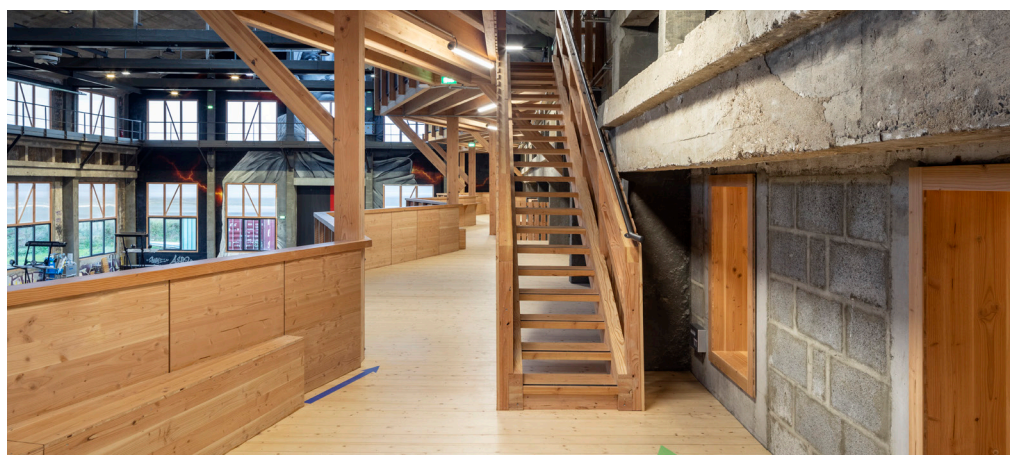
© Alexandre Andurand

07 RÉEMPLOI DE MATÉRIAUX

Le Wip repère, prépare des matériaux de construction issus de démolitions et réhabilitations pour les mettre à disposition des entreprises de construction, et surtout faire évoluer les façons de construire pour participer à réduire les déchets issus du BTP.

- **Mission réemploi Lot 01 Grande Halle terminée !**
 - ...o Waouh quelle expérience !
 - ...o Une première en France qui commence à être bien connue et à faire des petits.
 - ...o On vous dit tout de cette riche expérience au travers d'un poster, d'un live Facebook et de visite sur site.

- **Mission recherche-action Calvados in progress : étape 2/3 (fin prévue en décembre 2020)**
 - ...o 10 diagnostics ressources effectués (5 par MOA sur des bâtiments représentatifs de leur patrimoine).
 - ...o une cartographie et un planning des flux élaboré à partir de ces diagnostics et permettant de rendre compte du potentiel de réemploi (prise de conscience chiffrée).
 - ...o participation à la rédaction des objectifs et clauses réemploi en vue des opérations.
 - ...o 4 chantiers en cours ou à venir avec du réemploi :
 - Démolition de 75 logements collectifs à Condé en Normandie.
 - Démolition, réhabilitation et construction neuve à Lisieux.
 - Réhabilitation du collège Maupas à Vire.
 - Construction Centre technique routier de Vire.
 - ...o sensibilisation d'une multitude d'acteurs au travers de la Grande Halle, conférence, témoignage, réunion de travail, ...
 - visite de la Grande Halle et retour d'expérience réemploi partagé auprès :
 - d'une vingtaine de personnes chez Inolya (Directeur, Chef de pôle, Chargé d'opération, Responsable RSE, Responsable marché et juridique)
 - en cours pour le département (covid pas compatible en mars dernier)
 - d'une cinquantaine de professionnels du secteur de la construction en Normandie et d'une soixantaine d'étudiants de l'ESITC et du Lycée Laplace dans le cadre de l'événement "SoBat So14" (novembre 2019)
 - ...o au total environ 150 pros et 60 étudiants sensibilisés !



→ **Mission Plateau Circulaire in progress**



© Cyrus Cornut

...o Bilan études (15 interviews, 5 jours de formations suivies avec l'ADRESS dans le cadre du programme Katapult, 1 intention de partenariat).

— enjeux : décrire le modèle économique, dimensionner la plateforme, former le collectif porteur.

...o Bilan actions de sensibilisation : visites, participation colloque et table ronde, ...

— 12 visites de la Grande Halle en mode réemploi.

— 370 personnes sensibilisées au travers de la visite.

— 15 personnes formées (artisans de la coop les chantiers de demain et architectes) en partenariat avec la Scop Les 2 Rives (formation DDQE).

— présence avec stand au salon de l'économie circulaire en normandie.

— invitation à témoigner :

• par le Conseil Départemental du Calvados dans le cadre de SoBat So14.

• par Territoires Pionniers dans le cadre du mois de l'architecture en normandie.

— parutions presse (2 articles Moniteur, 1 Ecologik, 2 articles dans Ouest France, une interview sur France 3, de nombreuses références lors du mooc réemploi de l'ICEB suivi par plus de 3 000 personnes)

— **perspectives** : reprise visite à partir de fin juin + élargissement autres projets normands dans le cadre du club des acteurs du réemploi en normandie.

08 ZÉRO DÉCHETS

→ États des lieux (identification des déchets produits, recueil via itw des pratiques et sensibilité des coworkers).

→ Installation des contenants et d'une signalétique dans la Grande Halle.

→ Installation de trois composteurs pour la valorisation des déchets organiques du Spot et de la tisanderie.

→ **Perspectives :**

...o mise en place d'une étagère vrac (café, thé, huile...),

...o remplacement des distributeurs papier par torchons et serviettes lavables,

...o caractérisation et suivi de la production de déchet (amélioration continue : DEEE, vente à emporter, bois de cagette),

...o participation aux ateliers Zéro déchet organisés par l'AVEC (AAP Alimentation Durable).

09 MOBILITÉ DOUCES

- États des lieux (cartographie des mobilités des coworkers, identification des pratiques et des sensibilités des coworkers).
- Constitution d'un dossier mobilité (états des lieux, recommandations).
- Initier réseau associations locales (Maison du Vélo et Dérailleurs).
- **Perspective :**
 - ...o réflexion sur les services proposés par le Wip au coworkers (ateliers de réparation, initiation au vélo, boîte à outils disponibles à l'accueil, démo...).

10 JARDIN

- **Projet global**
 - ...o formalisation des intentions recueilli auprès des Wipers.
 - ...o initier le réseau d'acteurs (Normandie Aménagement, CD Calvados, Pépinière Levavasseur, Ville de Colombelles, Jardins familiaux et jardins partagées de Colombelles, Association Sylvia Domesticus, ARDESS, CREPAN).
 - ...o 3 chantiers plantations arbres, une trentaine de personnes et 150 arbres plantés
 - accueil de l'opération "une naissance un arbre" de la ville de colombelles 20 personnes = 20 arbres.
 - ...o création d'un labyrinthe 1500 m2 dans la prairie (avec Bastien Aillet jardin créateur)
 - ...o dépôt dossier demande de sub pour plantation d'une forêt
- **Expérimentation réemploi à venir...suspense !!!!**



UN GRAND MERCI

AUX PARTENAIRES DE PROJETS DU WIP

en 2019

ADEME NORMANDIE
ADRESS
AERO
ALBERT & COMPAGNIE
ATELIER 5&CO
ATIPIC
BANDES DE SAUVAGES
CAEN LA MER
CAFÉ DES IMAGES
DÉPARTEMENT DU CALVADOS
DIRECCTE
DRAC
ELLES&VINS
ENCORE HEUREUX
ENERCOOP
EPF NORMANDIE
ETC
G-ON
GEMEDIA
INOLYA
L'AVEC
LA LIE
LA RENAISSANCE
LE BALLON VERT
LE DÔME
LE PAVILLON
MÉMOIRE ET PATRIMOINE
NORMANDIE EQUITABLE
RÉGION NORMANDIE
SOM
STÉPHANIE PALY
TERRITOIRES
PIONNIERS
VERT FRAMBOISE
VILLE DE COLOMBELLES

...

BILAN ACTIF

AU 31 DÉCEMBRE 2019

le détail :

| | BRUT | AMORTISSEMENT | NET 2019 | NET 2018 |
|---------------------------------|-------------------|-----------------|-------------------|-------------------|
| ACTIF IMMOBILISÉ | | | | |
| Matériel de bureau informatique | 1 392,79 | 905,31 | 487,48 | 951,74 |
| Mobilier | 20 400,00 | 158,67 | 20 241,33 | 0,00 |
| Dépôts et cautionnements versés | 128,00 | 0,00 | 128,00 | 128,00 |
| Actions propres | 7 000,00 | 0,00 | 7 000,00 | 0,00 |
| | 28 920,79 | 1 063,98 | 27 856,81 | 1 079,74 |
| ACTIF CIRCULANT | | | | |
| Créances clients | 36 812,53 | 0,00 | 36 812,53 | 22 974,45 |
| Avances et acomptes | 560,00 | 0,00 | 560,00 | 0,00 |
| Produits à recevoir | 51 750,00 | 0,00 | 51 750,00 | 67 071,75 |
| Charges constatées d'avance | | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| Disponibilités bancaires | 41 464,04 | 0,00 | 41 464,04 | 27 092,81 |
| | 130 586,57 | 0,00 | 130 586,57 | 117 139,01 |
| TOTAL GÉNÉRAL | 159 507,36 | 1 063,98 | 158 443,38 | 118 218,75 |

BILAN PASSIF

AU 31 DÉCEMBRE 2019

le détail :

| | 2019 | 2018 |
|-------------------------------------|-------------------|-------------------|
| FONDS ASSOCIATIFS | | |
| Report à nouveau | 23 949,88 | 8 314,02 |
| Résultat de l'exercice | 12 535,08 | 15 635,86 |
| | 36 484,96 | 23 949,88 |
| PROVISION POUR RISQUE EMPLOI | 40 000,00 | 20 000,00 |
| PROVISION SUR PROJET | 10 000,00 | - |
| FONDS DEDIES | 51 750,00 | 49 000,00 |
| DETTES | | |
| Dettes fournisseurs | 15 018,97 | 14 630,08 |
| Dettes fiscales et sociales | 5 097,45 | 10 536,34 |
| Aures dettes | 92,00 | 102,45 |
| Produits constatés d'avance | | 0,00 |
| | 20 208,42 | 25 268,87 |
| TOTAL GÉNÉRAL | 158 443,38 | 118 218,75 |

Résultat excédentaire.
Provisions de 20k€ pour
l'emploi 10k€ pour les projets
et 12k€ de résultat.

LES PERSPECTIVES 2020

1. L'ouverture de la Grande Halle,
2. Le développement de la programmation culturelle,
3. Le déploiement de l'activité de l'association autour du réemploi de matériaux,
4. La mise en place d'une stratégie zéro déchets et mobilités douces,
5. La poursuite des études et actions Tiers-lieux en Région et ailleurs,
6. La clarification des missions entre l'association et la SCIC Le Wip & Co.



merci

bonjour@le-wip.fr - 02 52 56 98 07
Rue des Ateliers 14460 Colombelles

www.le-wip.fr

